Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Rincones de exploración

INTENCIONALIDAD: Generar espacios de reconocimiento del jardín infantil para los niños y las niñas teniendo en cuenta la etapa vinculación por medio de rincones de exploración.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "TILÍN, TILÍN, REGRESO A MI JARDÍN"	RECURSOS
Las niñas y los niños realizarán el ingreso al jardín, escuchando diferentes rondas y canciones, siendo recibidos por la docente, invitándolos a reconocer los diferentes espacios siendo exploradores, recordando y/o reconociendo normas y rutinas de estos lugares. Regresaremos a nuestro espacio pedagógico y allí encontrarán cojines, donde podrán sentarse, así mismo tendrán a su disposición cuentos, los cuales pueden explorar y compartir generando interacciones con la docente y sus pares. Al finalizar este momento cantaremos la ronda "Pin Pon" realizando énfasis y ejecutando el adecuado lavado manos. A continuación, nos disponemos para el tiempo del refrigero reforzado durante el cual recordaremos la importancia de la alimentación saludable; luego de este momento, nos dirigimos para disfrutar de un espacio de juego libre y supervisado; una vez finalice este, retomamos en nuestro espacio pedagógico para realizar la experiencia. Con antelación, la docente ambientará el espacio con diferentes elementos cotidianos (rincones), como hojas de árboles, morteros, objetos de madera, instrumentos, entre otros, los cuales estarán dispuestos para que realicen la exploración libre, lo cual le permite a la docente observar diferentes acciones realizadas por las niñas y los niños y promover las diferentes interacciones. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar, una vez finalicemos con este momento de alimentación, se realiza cepillado de dientes, para proceder con el momento de descanso reparador acompañado de música relajante. Para finalizar, realizan el consumo del refrigerio reforzado de la tarde y culminando con la jornada la docente realizará una asamblea, invitando a las niñas y los niños a regresar mañana al jardín, escuchando también sus comentarios sobre lo vivido durante la jornada.	Recurso humano Cojines Cuentos Hojas de arboles Morteros Objetos de madera Instrumentos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Hoy los niños de pre Jardín C inician su proceso de vinculación a este nuevo nivel, se observaron a unas muy tranquilas asimilando el nuevo cambio, otras ingresan llorando, pero luego de un momento se tranquilizan y empiezan a interactuar con aquellos pares que ya conocen. En la experiencia central los niños y las niñas, al encontrar rincones con materiales variados mostraron curiosidad y creatividad. Estos elementos provocaron la interaccion espontanea, promoviendo asi las habilidades cognitivas, motoras y socioemocionales. Dentro de las acciones observadas se evidenció: manipulacion de materiales, experimentación sonora, colaboración e interacción entre pares. El ambiente favoreció el descubrimiento autónomo y la experimentación. Cada niño y cada niña encontró maneras cínicas de relacionarse con los materiales, lo que reflejo la importancia de un entorno pensado en promover los intereses.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La estrategia de utilizar rincones de exploración en este primer dia de jardin, fue muy apropiada, pues los distintos materiales y los espacios ofrecieron oportunidades de aprendizaje autónomo y significativo a traves de la exploración, el juego y la interacción con materiales y elementos variados.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
21/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller literario artístico

INTENCIONALIDAD Fomentar la vinculación emocional de niños y niñas al jardín por medio de la literatura y la expresión artística.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "LOS COLORES DE ELMER"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, la cual está ambientada con música instrumental, allí se disponen varios animales plásticos para su libre exploración e interacción, posteriormente el grupo se dispone para sus nueves reforzadas, al terminar se dirigen al baño para llevar a cabo sus rituales de higiene. Seguidamente, los niños y niñas disfrutan de su momento de juego libre y compartido con otro grupo del jardín. En el espacio encontrarán rincones de juego simbólico con diferentes elementos (kit de cocina, muñecos sexuados, escobas, traperos, canastas). Al finalizar el tiempo de juego, se invita al grupo a recoger los materiales y dejar todo en su lugar. En su respectiva aula, la maestra convocará a niños y niñas para sentarse en sillas formado un círculo, se entonará una canción para el saludo, luego la maestra leerá el cuento "*los colores de Elmer*", realizando preguntas de inferencia a los participantes a medida que avanza la historia. En el piso se dispondrán varios elementos como Papel craft, vinilos y papeles de colores, para que los niños y las niñas exploren y experimenten, dándole vida a un enorme mural con los colores de Elmer. Después, los niños y niñas realizarán su lavado de manos, preparándose para almorzar y disfrutar de los demás rituales compartidos como: el cepillado de dientes, el momento de sueño y descanso y el refrigerio de la tarde. Para terminar la jornada de experiencias, se realizará una pequeña asamblea donde se cantará una canción para despedirnos en este día. Luego niños y niñas retornan a sus hogares.	Humanos Parlante Animales plásticos Kit de cocina Muñecos sexuados Escobas Traperos Canastas Cobijas Cuento Papel craft Vinilos Pinceles Papel de colores

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante el tiempo de juego libre los niños y las niñas exploraron su espacio segun sus intereses mostrando conosidad y creatividad en sus interacciones con el entorno y entre ellos. Este tiempo de juego libre ha permitido la transicion emocional de niños y niñas en este nuevo año al sentirse seguros, conectados y motivados al participar. En la experiencia central la historia de Elmer fue de agrado para el grupo niños y niñas se emocionaron con la historia y la conectaron con algunas de sus vivencias y percepciones. por ejemplo Antonella dijo: "yo tengo un vestido de muchos colores". los participantes trabajaron juntos para dar vida y explorar con los colores de Elmer, expresando sus ideas y emociones a través del arte.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Este Taller, al ser una estrategia enfocada en la literatura posibilitó la construcción de valores como el compañerismo y la convivencia, ademas fortaleció habilidades comunicativas como el habla y la escucha activa. Se evidencia que la literatura provoca el interes de niños y las niñas y hace que sean más participativos por lo que para las planeaciones del siguiente mes se deben incluir más experiencias asi.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
22/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en niños y niñas las habilidades comunicativas, la expresión y la creatividad

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "SOY GRANDE"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encontrarán el espacio ambientado con trozos de papel para su libre interacción y música de bienvenida, tales como: "*buenos días, saludo al sol, sol solecito entre otras",* posteriormente la maestra los convoca para consumir las nueves reforzadas que brinda el jardín, al terminar la docente les invita a realizar los rituales de higiene como lavado de manos y dientes. A continuación, los niños y las niñas disfrutarán de su tiempo de juego libre con fichas de arma todos con las que podrán realizar sus propias creaciones, la maestra interactuará con ellos e invitará a compartir el espacio y los elementos, al finalizar la docente invitará a recoger los materiales con la canción *"a guardar"* Seguidamente, niños y niñas se sentarán en colchonetas formando un círculo, la docente los invitará a escuchar y entonar varias veces la canción *"soy grande"* que ella cantará realizando gestos de alegría y animando a los niños y niñas a hacer los movimientos que se van nombrando en la canción, después de escuchar la canción, se solicitará a los niños y niñas que dibujen lo que significa para ellos "ser grande", la docente entregará crayones a cada participante para que se disponga a dibujar en papel Kraft ubicado en la pared, se finalizará con la exposición del dibujo, la docente apoyará a los participantes que lo requieran al exponer su creación. Niños y niñas se dispondrán para consumir el almuerzo y realizar rituales de higiene, descanso y refrigerio de la tarde en su respectivo momento Finalizamos las experiencias del día, entregando a los niños un carnet que dice *soy grande,* fortaleciendo así la autoestima y la vinculación, se aprovecha el momento para recordar las canciones aprendidas durante la jornada.	Humanos Papel seda Fichas de arma todo Crayones Papel Kraft Cartulina blanca

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022
FECHA: AGOSTO 01 DE 2012
VERSION 1
PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Durante el momento de juego libre los niños y las niñas exploraron el espacio y los elementos dispuestos, interactuando con estos y con sus pares, a su ritmo. Manifestaban alegria, curiosidad por explorar y experimentar. Este momento les permitio vincularse y prepararse para las experiencias posteriores. En la experiencia central Al entonar la cancion los niños y las niñas participaron activamente, repitiendo las frases de la cancion con mucho entusiasmo. Genesis dijo "Soy grande por que yo como solita", de acuerdo a esto se fortalece la autoestima y el sentido de pertenencia de cada uno de los participantes sintiendose reconocido y valorado. En cuanto a las acciones evidenciadas los niños y las niñas se representaron asi mismos plasmando sus graficas con colores, crayolas y lapices. Algunos ya representan su esquema corporal agregando detalles como ojos y bocas. En ese momento se perabió concentración y entusiasmo por "dibujar"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Considero que la estratega de la canción con el grupo fue un considerable acierto pues permitio que interiorizaran parte de sus procesos de transicion en esta etapa de vinculación al nivel. Tambien es importante mencionar que se deben continuar proyectando experiencias que contengan canciones infantiles motivadoras que contribuyan al desarrollo de sus habilidades

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
23/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Brindar experiencias que les permita a los niños y niñas su vinculación emocional por medio de la exploración y el movimiento.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
⌀ Juego ○ Literatura ○ Arte ⌀ Exploración del medio	✓ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CUERPO EN MOVIMIENTO"	RECURSOS
A su llegada al aula se recibirá a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida mencionando su nombre y preguntándoles cómo se encuentran, cuando el grupo este, completo, nos saludaremos todos por medio de la canción "*buenos días amiguitos como están*". Al cabo de un rato, se organizará a los niños y niñas para ofrecerles sus onces reforzadas, realizar el lavado de manos y así, vayan interiorizando estos hábitos. En el aula de juego libre se habrá ambientado con algunos cestos con elementos de diferentes materiales, permitiendo la libre exploración, lo que posibilitará a la docente ir observando los gustos e intereses de cada uno de ellos, al finalizar se invitará a los niños y niñas a recoger los materiales utilizados Enseguida, se dispondrán en el aula colchonetas y sobre estas, balones de diferentes tamaños. para que los niños y niñas jueguen con ellos, al cabo de un rato la docente se involucrara en el juego, interactuando con ellos, antes de iniciar la experiencia se les solicita quitarse los zapatos y las medias para que disfruten el momento con mayor comodidad. Después, los niños y niñas realizarán su lavado de manos, preparándose para almorzar y disfrutar de los demás rituales compartidos como: el cepillado de dientes, el momento de sueño y descanso y el refrigerio de la tarde. Para terminar la jornada de experiencias, se convoca al grupo para sentarse en el piso y formar un círculo y se cantará una canción para despedirnos en este día. Luego niños y niñas retornan a sus hogares.	Humanos Cestos Lanas tubos de cartón cepillos Copos de algodón copas de madera bolas Colchonetas balones bafle

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	En el momento de acogida se logra evidenciar que al entonar la canción de saludo: "Buenos días amiguitos como estan? los niños y las niñas participan activamente y ya logran identificar a sus compañeros de grupo mencionandolos por su nombre, tambien reconocen a su docente y poco a poco van interiorizando que pertenecen a un nuevo grupo y un nuevo espacio. En el momento de el juego se evidencia que se reunen por subgrupos, de acuerdo a los compañeros que tenian el año pasado y con quienes tienen un vínculo más fuerte, disfrutan la exploración y la experimentacion con los materiales naturales y a través de estos recrean situaciones y vivencias de su cotidianidad. Liam agrupa las piezas de madera formando torres que luego derriba, sus demás compañeras lo ven y lo imitan, luego se convierte en un juego grupal. La experiencia central denota mucho entusiasmo por parte del grupo, el movimiento corporal estuvo muy presente (en) todos, entre risas y saltos interactuaban con el espacio, los pares y tambien los elementos dispuestos para ello.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Considero que la estrategia del taller en estos días de vinculacion fue acorde, ya que permitio al grupo vivenciar distintos momentos y asi captar su atención, es pertinente tambien, segun lo evidenciado, continuar proyectando experiencias que motiven y provoquen el movimiento corporal ya que es una de las principales habilidades e intereses del grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
24/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Juego Heurístico

INTENCIONALIDAD: Promover las interacciones y la exploración de los niños y niñas con los elementos de la naturaleza y del entorno, mediante experiencias significativas

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ⊘ Exploración del medio	⊘ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ⊘ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "EXPLORACIÓN NATURAL"	RECURSOS
Para dar inicio a la jornada de hoy, invitaremos a los niños y niñas a formar un círculo en el centro del espacio pedagógico. Allí cantaremos canciones infantiles, que podrán ser elegidas según las sugerencias de los niños y niñas, o propuestas por la docente. Durante esta actividad, se alentará a los participantes a acompañar las canciones con palmas, zapateos u otros sonidos que puedan generar utilizando su cuerpo. Posteriormente de realizar los rituales de alimentación y aseo personal, invitaremos a los niños y niñas a regresar al espacio pedagógico, donde encontrarán dispuestos diversos elementos naturales y del entorno, como hojas, palitos, piezas de madera, canastos, piedras pequeñas, entre otros. Primero se les dará un momento para observar estos elementos, y luego podrán interactuar libremente con ellos. Para concluir esta actividad, se dispondrán cajas y bolsas para guardar los materiales, acompañados por la canción "A guardar". Luego la docente invitará a los niños y las niñas a participar en la lectura de un cuento misterioso, que estará escondido en una bolsita de tela mágica. El cuento será descubierto con la ayuda de los niños, quienes dirán palabras mágicas para "hacerlo aparecer". La docente leerá la historia, fomentando la participación de los niños mediante la observación de las imágenes y la interacción con la narración. Posteriormente, se abrirá un espacio para conversar sobre la historia. Después, los niños y niñas realizarán su lavado de manos, preparándose para almorzar y disfrutar de los demás rituales compartidos como: el cepillado de dientes, el momento de sueño y descanso y el refrigerio de la tarde. Ha llegado el momento de volver a casa y cantaremos una canción de despedida. Durante esta jornada, se pondrá énfasis en la importancia del lavado de manos, recordando los pasos básicos para realizar esta técnica de manera adecuada.	Tapete Palos de paleta Hojas (plantas) Canastos Cajas Bolsas de tela Cuento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y las niñas ingresan al salón, allí encuentran a su disposición un tapete didáctico para sentarse e interactuar, al ser convocados por la maestra para el saludo, se evidencia que estan muy atentos a su turno, y de igual manera sugieren canciones para entonar, las cuales son atendidas por la maestra. Durante esta semana se han venido abordando diversas experiencias de (eo) exploración natural con diferentes intencionalidades que posibiliten el reconocimiento de los intereses y las necesidades de los niños y las niñas. La experiencia con el cuento escondido atrajo la atención y la curiosidad del grupo pues estaban a la expectativa de lo que sería. Salome expreso: "Es un cuento de niños" Carlitos dijo "es un cuento de animales" Finalmente el cuento secreto correspondia a "chip y la oscuridad" los niños entre risas y señales de entusiasmo al ver que transcurria en la historia dejaban ver su interes Durante la semana se han venido fortaleciendo rituales y rutinas de autocuidado en el grupo, tal vez en algunas familias cambiaron habitos y se ven reflejados en los retrocesos de los menores, en cuanto el consumo de alimentos, otros por el contrario muestran bastantes progresos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	El juego heuristico aunque es considerado principalmente para niñas menores de 2 años, se propuso en esta planeacion bajo la intencion de promover las interacciones de niños y niñas en su proceso de acogida, estrategia que fue muy bien reabida por el grupo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024
		FECHA: MARZO 01 DE 2024
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller de expresión

INTENCIONALIDAD: Brindar a los niños y niñas una experiencia de celebración que fomente el sentido de comunidad y que favorezca la interiorización de valores como la gratitud, la solidaridad y compañerismo.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "TILIN, TILIN, VAMOS TODOS AL JARDÍN"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunas fichas de arma todo sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de su momento de juego libre, en el espacio encuentran animales de plástico para su interacción. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar. Posteriormente, los niños y las niñas ingresan al aula, donde la docente les entregará maracas y sonajeros que previamente elaboraron en casa utilizando material reciclable. Con estos instrumentos en mano, se dará inicio al recorrido del desfile, acompañado por una selección de canciones y música infantil, creando un ambiente alegre y dinámico para todos los participantes. Por último, se reunirá a todos los niños y las niñas en un entorno acogedor donde se les invita a expresar cómo se sienten al regresar al jardín. Después, los niños y niñas realizarán su lavado de manos, preparándose para almorzar y disfrutar de los demás rituales compartidos como: el cepillado de dientes, el momento de sueño y descanso y el refrigerio de la tarde. Para finalizar la jornada, la docente comparte una breve enseñanza sobre el significado de la diversidad y el compañerismo, destacando valores como la generosidad, la familia y la amistad.	Tapete Palos de paleta Hojas (plantas) Canastos Cajas Bolsas de tela Cuento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Hoy en los distintos momentos se observo que los niños y las niñas aún se encuentran en ese proceso de vinculación en el que estan acoplandose a nuevos, espacios y nuevas personas, algunos se dirigen hacia donde sus antiguas maestras o antiguos salones y espacios, la docente continua siendo una guía y acompañante en este proceso, de vinculación e interiorización de rutinas y distintos momentos. En esta ocasión las Familias nos apoyaron, elaborando previamente en casa un instrumento musical para la campaña de Tilin Tilin Vamos todos al jardin, propuesta por la SDIS. El desfile fue del agrado de niños y niñas quienes frente al jardín hicieron sonar sus instrumentos cada uno identificaba cual era el suyo, tambien se dió la posibilidad de conocer e interactuar con niños y niñas de los otros niveles. Para cerrar la jornada la docente convoco al grupo para conversar sobre el jardín, entre sus voces se escucho: "A mi megusta mi jardin" dijo Antonella, Por su parte Geneis manifesto que "mi mamá me dice que yo soy grande" haciendo referencia asi al cambio de nivel.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Este Taller como profesional me permitio conocer mas al grupo, a traves de sus voces e interacciones descubrir sus intereses y necesidades y asi mismo proponer experiencias desencadenantes en un futuro las cuales permitan potenciar habilidades de los participantes.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller creativo

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y las niñas la curiosidad y el interés por los diferentes espacios del jardín a través del juego, así como promover el desarrollo del lenguaje y la capacidad de comunicación y la expresión de emociones en la etapa de vinculación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " TILÍN, TILÍN, MI LINDO JARDÍN"	RECURSOS
Se saludará con un caluroso abrazo a los niños y niñas, invitándolos a ubicarse en el tapete lúdico donde encontraran diversidad de juguetes para que cada uno elija e los de su preferencia y juegue libremente, con esto se promueve el compartir, el respeto por el otro y los vínculos afectivos entre pares. Seguidamente, se invitará a los niños y niñas a sentarse en el comedor dispuesto para tomar el refrigerio reforzado de la mañana, luego, se realizará una experiencia lúdica donde se colocará música de diferentes ritmos para realizar movimientos corporales. Posteriormente, la docente convoca a los niños y niñas a sentarse en algún lugar del aula, ya que allí en el suelo, encontraran tubos del papel higiénico, lazos, crayolas, papel y pegamento, para que ellos realicen a libertad sus propias creaciones. Seguidamente con la canción "a guardar a guardar" los niños y niñas en compañía de las docentes dejaran el espacio pedagógico ordenado, fomentando la cooperatividad y el seguimiento de instrucciones. Luego se realizará el lavado de manos antes y después de realizar las diferentes experiencias y rutinas. Así mismo se realizará el consumo del almuerzo y luego el cepillado de dientes. Seguidamente se llevará a cabo el ritual del sueño colocando música de relajación. Para darle cierre a la jornada, se dispone el espacio pedagógico para realizar la lectura del cuento "los animales al jardín" y de esta manera esperar a las familias y el regreso a casa.	Recurso humano Tapete lúdico Cuento juguetes Música Tubos de papel higiénico, crayolas Papel de colores pegamento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	En estos momentos de vinculación se evidencia que los niños y las niñas se van integrando a este nuevo espacio y a este nuevo grupo, algunos chicos han empezado a venir esta semana, se han observado tranquilos y poco a poco han ido acoplandose a rutinas y demás momentos, esta vez a través de la música y el movimiento disfrutaron de un espacio de baile y de interacción. Tambien se evidencio que disfrutaron mucho la exploración libre con los materiales dispuestos para crear libremente, allí rasgaron, miraron entre los tubos de papel higiénico, buscaron a sus amigos del año pasado para unirse en pequeños grupos y compartir. Algo que he notado en las últimas experiencias es que se les dificulta recoger materiales y seguir instrucciones, Alan se observa muy disperso en las experiencias su atención es corta y si algo no le gusta se tira al piso, en este caso no quiso ayudar a recoger los materiales.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Dentro de esta experiencia se ambento, se observo y se acompaño la exploracion de los niños y las niñas. Este taller posibilito la experiencia sensorial de descubrimiento individual, donde se respeto el proceso de cada participante

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
29/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller creativo

INTENCIONALIDAD: Vincular a los niños y niñas a nuevos espacios de interacción, donde por medio del juego y exploración de su cuerpo logren interactuar con el otro y así fomentar su confianza en su nuevo entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
✓ Juego ○ Literatura ○ Arte ✓ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ✓ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "BURBUJAS MÁGICAS"	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y niñas serán recibidos por la docente con un saludo cálido y afectuoso, creando un ambiente de confianza y bienvenida desde el primer momento. A continuación, la docente invita al grupo a entonar algunas canciones cotidianas para ellos donde por medio de la mímica se motivan a realizarlas. Después de disfrutar sus nueves reforzadas, los niños y niñas serán guiados hacia un rincón de construcción y juego libre. Allí podrán explorar materiales como ensartados, arma todos, encajables, rompecabezas y legos, Este espacio permitirá a los niños interactuar y expresar su creatividad e imaginación de manera espontánea, mientras la docente observa sus interacciones y participa como guía y facilitadora del juego. Posteriormente, en el aula se invitará al grupo a sentarse sobre un tapete didáctico formando un círculo, donde por medio de la canción hola amigos como están, se motiva niño por niño a decir su nombre frente a sus compañeros y así reconocerse e ir identificándose. después en el espacio encontrarán burbujeros, los cuales se les ha aplicado diferentes colores. La docente convocará a las niñas y los niños a tomar un burbujero y los incentivará a soplar para formar la burbuja, de esta manera se fortalecerán los músculos orofaciales necesarios en los procesos de lenguaje. En el piso del aula, encontrarán papel Kraft, buscando crear diferentes figuras y formas al caer la burbuja de diferente color, creando así una obra de arte colectiva. Después, los niños y niñas realizarán su lavado de manos, preparándose para almorzar y disfrutar de los demás rituales compartidos como: el cepillado de dientes, el momento de descanso reparador y el refrigerio de la tarde. Finalmente, se invita al grupo a explorar su entorno donde encontraran diferentes juguetes, con los cuales lograran compartir con sus pares e interactuar, motivándolos así a compartir y socializar entre ellos.	Humano Arma todos Ensartados encajables Fichas tubulares Rompecabezas burbujeos vinilos de colores papel Kraft juguetes

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Durante la experiencia de juego libre niños y niñas se dirigieron al rincon de construcción manifestando frases como "Mira, hice una torre grande" realizando asi la exploración con los materiales propuestos para ello, evidenciandose creatividad y colaboracion entre pares
En la experiencia central, al soplar las burbujas sobre el papel craf Los niños y las niñas expresaron asombro y curiosidad con comentarios como: "Mira una burbuja azul" "se exploto" "La mia es roja", manifestando asi el interes por los efectos visuales y las mezclas de los colores

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Desde el rol pedagógico esta planeacion posibilito observar como el arte y el juego favorecen la coordinación motriz, la exploracion sensorial y la expresión personal. Se podrian incluir en una futura proyeccion ajustes como variar los colores o experimentar con diferentes tipos de papel para enriquecer la experiencia. La observación y la escucha activa son elementos clave para acompañar el aprendizaje del grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
30/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Taller de exploración

INTENCIONALIDAD: Fomentar la familiarización y el reconocimiento de los diferentes espacios del jardín infantil, promoviendo un sentido de pertenencia y seguridad en las niñas y niños a través de una experiencia lúdica y de exploración.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS " EXPLORADORES DEL JARDÍN"	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y niñas serán recibidos por la docente con un saludo cálido y afectuoso, creando un ambiente de confianza y bienvenida desde el primer momento. A continuación, la docente presentará una canción sencilla que incluirá los nombres de cada niño y niña, invitándolos a participar llevando el ritmo con aplausos, fortaleciendo así el sentido de pertenencia y la conexión grupal. Después de disfrutar sus nueves reforzados, los niños y niñas serán guiados hacia un rincón de juego libre. Allí podrán explorar materiales como canastos, frutas de plástico clasificadas por color, morteros y un tapete de fique. Este espacio permitirá a los niños interactuar y expresar su creatividad e imaginación de manera espontánea, mientras la docente observa sus interacciones y participa como guía y facilitadora del juego. Posteriormente, se invitará a los niños a convertirse en "exploradores del jardín". La docente habrá preparado previamente carteles con frases rítmicas y llamativas para identificar cada espacio del jardín, como el baño, la cocina, el parque y las aulas. Durante el recorrido, los niños escucharán una breve explicación sobre la función de cada espacio, reforzando su conocimiento y familiarización con el entorno. Al finalizar, recibirán una insignia de exploradores como reconocimiento por su participación. Antes de la hora del almuerzo, la docente llevará a los niños al baño para realizar juntos el "Baile de las Manitos Limpias". A través de una dinámica divertida y rítmica, los niños aprenderán los pasos básicos del lavado de manos, promoviendo hábitos de higiene de manera amena. Tras un descanso reparador y el consumo de sus refrigerios, se realizará una asamblea grupal. En este espacio, se motivará a los niños a expresar cómo se sintieron durante este día en el jardín. Para facilitar esta actividad, se dispondrán paletas de emociones que las niñas y niños podrán elegir para representar y compartir sus sentimientos con el grupo. Finalmente, el día concluirá con un abrazo grupal y un mensaje alentador, invitándolos a regresar al día siguiente para continuar explorando y viviendo nuevas aventuras en el jardín.	Humano Tapete de fique Canastos Morteros Frutas de plástico Cartulina Marcadores Cinta Paletas de las emociones

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Desde el momento de la llegada, la canción de bienvenida generó un ambiente cálido y de confianza, donde los niños y las niñas participaron con entusiasmo, se escucharon frases como: ¡Esa canción no gusta! ó "yo me la sé", lo que evidenció su disposición al integrarse a la jornada.
En el juego libre, al explorar los canastos con las frutas plásticas clasificadas por colores, se evidenciaron interacciones espontaneas, como diálogos entre ellos: "las rojas van aquí" "Esta es una banana" reflejando de esta manera su capacidad de observación y de clasificación, también se evidenció la exploración táctil y el juego simbólico al imitar acciones como comprar o cocinar con los materiales. En la siguiente experiencia al recorrer el jardín, mostraban los niños y las niñas interés por los distintos espacios

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Esta experiencia permitió observar como el juego libre y el recorrido guiado fortalecieron la exploración, el lenguaje y la construcción del conocimiento del entorno. Un ajuste posible sería, enriquecer la exploración con materiales reales o texturas variadas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
31/01/2025	Pre jardín C	Sandra Aguilar Barrera	Rincones y estación

INTENCIONALIDAD: Vincular a los niños y niñas a nuevos espacios de interacción, donde por medio del juego y exploración de su cuerpo logren interactuar con el otro y así fomentar su confianza en su nuevo entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " LA ORUGA HAMBRIENTA"	RECURSOS
Los niños y niñas ingresan al aula, que está ambientada con sonidos de la naturaleza, creando un ambiente relajante. En el espacio, se disponen diversos juguetes de construcción (bloques de diferentes tamaños y colores) para que los niños exploren y manipulen libremente, favoreciendo su creatividad. Después de un tiempo de exploración, los niños y las niñas disfrutan de sus nueves reforzadas y realizan sus rituales de higiene, como el lavado de manos y el uso del baño. Seguidamente, el grupo participa en un juego libre con otros niños y niñas del jardín, donde se encuentran rincones, un rincón de arte (crayones y hojas) y un rincón de juego simbólico. Tras el tiempo de juego, los niños ayudan a guardar los materiales. Luego, se convoca al grupo a sentarse en las sillas formando un círculo, allí la docente lee el cuento "La oruga muy hambrienta", mientras invita a los niños a interactuar con la historia haciendo preguntas de predicción sobre lo que ocurrirá a continuación. Después de la lectura, se dispone de una estación y se les invita a los participantes a crear su propia versión de la oruga utilizando diferentes materiales (papeles de colores, gomitas, lentejuelas, pegamento) para hacer una oruga gigante en el mural del aula. Al finalizar, los niños se lavan las manos y se preparan para almorzar. Después del almuerzo, se llevan a cabo los rituales de higiene, como el cepillado de dientes, y se da inicio al tiempo de descanso. Para finalizar la jornada, se realiza una pequeña asamblea donde se canta una canción y los niños comentan lo que más les gustó del día antes de regresar a sus hogares.	Humano Crayolas hojas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 9256 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2022 FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Desde el ingreso al aula, la ambientacion con sonidas de la naturaleza genero un entorno inmersivo que capto la atencion de los niños y las niñas. Algunos expresaron sorpresa y curiosidad con frases como "Escucho pajaritos" o parece que estamos en un bosque" Lo que evidencio una conexion sensorial con el espacio En el juego libre, se observaron diferentes formas de expresion como la pintura, el dibujo y la recreacion de situaciones cotidianas Algunos niños y niñas jugaron a ser personajes del cuento comentando. "Yo soy la oruga y como muchas frutas" mientras que otros exploraban las hojas y los materiales con mucha curiosidad Durante la lectura del cuento el grupo mostro interes por la historia a traves de expresiones como: Creo que la oruga va a comer mas o se va a convertir en mariposa. sus respuestas reflejaron habilidades de anticipación y conexion con la historia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Esta experiencia permitio observar como la ambientacion sensorial, el juego libre y la literatura infantil favorecen la exploracion la creatividad y la construccion de significados. Se podria realizar una extension donde se proyectara la experiencia de la oruga pero esta vez con una dramatizacion de niños y niñas.

Powered by CamScanner